

Exposición fotográfica:

Proyecto NosOtros Malvín **Los barrios de Montevideo en imágenes**

Del 21 de octubre al 16 de diciembre de 2016.

En Centro Comunal Zonal N° 7 y Centro Cultural La Experimental



Rambla O'Higgins y playa Malvín, a la altura de la esquina con la calle Rimac. Al fondo: Isla de las Gaviotas. 10 de julio de 2014. (Foto: 0010FMCPNMV.CDF.IMO.UY - Autor: Andrés Cribari/CdF)

Inauguración: viernes 21 de octubre, 19.30 h. En CCZ7
(Aconcagua 5062)

El Proyecto NosOtros del CdF surgió hace trece años como resultado de una doble preocupación: ampliar el acervo fotográfico incorporando barrios y localidades de Montevideo hasta entonces subrepresentados o directamente ausentes en el archivo de la municipalidad, e incluir a los habitantes de estos lugares en el proceso de producción de nuevas imágenes.

A partir de estas consignas, el trabajo fotográfico se desarrolla en estrecha conexión con una investigación histórica en la que se incorpora información sobre los cambios y las permanencias del lugar elegido y se recaban testimonios orales que reflejan las perspectivas y anhelos de una amplia franja de pobladores. Se trata, en suma, de contribuir al proceso de construcción de memorias e identidades locales, impulsando un trabajo de búsqueda y reflexión que se espera que sea apropiado y continuado por cada comunidad barrial.

El proyecto culmina en una muestra fotográfica en el barrio en el que se trabajó. Hasta la fecha se implementó en Peñarol, Ciudad Vieja, Santiago Vázquez, Melilla y Malvín. En los próximos meses se iniciará el trabajo en la Villa del Cerro. Las respectivas exposiciones también pueden verse en el sitio web del CdF.

Malvín se ubica al sureste de Montevideo, entre Buceo y Punta Gorda. Debe su nombre a la deformación del apellido de Juan Balbín González Vallejo, un español que en el siglo XVIII tuvo un saladero en la zona. Sus primeros habitantes fueron familias de lavanderas, que comenzaron a instalarse a orillas del arroyo Malvín a partir de 1896. En la década de 1920 el lugar comenzó a desarrollarse como balneario, pero a partir de los años cuarenta fue asentándose una población más estable, que con los años construyó una fuerte identidad "malvinense". Si bien el barrio experimentó un fuerte proceso de encarecimiento a partir de la década de 1970 –y muchos vecinos debieron abandonarlo– quienes viven allí aún lo consideran un lugar de cercanías, que fomenta un vínculo estrecho entre los vecinos.

Fotografías: Andrés Cribari / CdF

Textos y entrevistas: Mauricio Bruno / CdF

Exposiciones en:

Centro Comunal Zonal N° 7 (Aconcagua 5062, de 10 a 17 h)

Centro Cultural La Experimental (Dr. Decroly 4971, de 17.30 a 22 h)

Co-Organizan:

